



SYLLABUS I LËNDËS “E DREJTA E AUTORIT”

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti Juridik
Titulli i lëndës:	E drejta e autorit
Programi:	Juridik
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Zgjedhore
Viti i studimeve:	Viti i II-të, Semestri i III-të
Numri i orëve në javë:	2+1
Vlera në kredi – ECTS:	4
Koha / lokacioni:	Fakulteti Juridik
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. Asoc. Dr. Kadri Kryeziu
Të dhënat kontaktuese:	kadri.kryeziu@uni-prizren.com
Përshkrimi i lëndës:	<p>E drejta e autorit është pjesë e pronësisë intelektuale dhe si rrjedhojë ajo sqaron kuptimin e autorit, të drejtat e autorit, bartjen e të drejtave të autorit, kufizimet e të drejtave të autorit dhe mbrojtjen juridike të drejtave të autorit në nivel vendor.</p> <p>Po ashtu do të sqarohet edhe legjislacioni vendor në Kosovë sa i përket garantimit të drejtave të autorit dhe ai ndërkombëtar.</p>
Qëllimi i lëndës:	<p>Qëllimi i lëndës është ofrimi i njohurive në lidhje të drejtën e autorit, përmbajtjen e saj, llojet e të drejtave të autorit në përgjithësi dhe në veçanti sipas Ligjit për të Drejtat e Autorit dhe të Drejtat e Përafërta.</p> <p>Njëherit qëllimi tjetër konsiston edhe ofrimin e njohurive sa i përket instrumentet ndërkombëtare që e garantojnë dhe mbrojnë të drejtën e autorit.</p>
Rezultatet e të nxënit:	<p>Studentët do të kenë mundësi të gjenerojnë njohuri sa i përket:</p> <ul style="list-style-type: none">-të drejtës së autorit dhe karakteristikave që ajo i ka;-kush mund të jetë autorë i veprës;-llojet e veprave të autorit;-të kuptojnë dhe dallojnë të drejtat morale dhe pasurore të autorit.-të kuptojnë kontratat e autorit dhe kushtetet që duhet përmbushen për tu lidhur këto kontrata;-mbrotja juridike e të drejtave të autorit në nivel nacional dhe ndërkombëtar;-garantimi i të drejtave të autorit në Kosovë sipas legjislacionit;



	-aplikimi i Ligjit për të drejtat e autorit dhe të drejtat e tjera të përafërta në praktikë në Kosovë në të ardhmen.		
Ngarkesa e studentit (duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
Ligjërata	2	1/15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	1	1/15	15
Punë praktike			
Kontaktet me mesimdhënësin/konsultimet	1	1/6	6
Ushtrime në terren			
Kollokfiume, seminare	1	1/1	1
Detyra të shtëpisë	1	1/1	1
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	15	30
Përgatitja përfundimtare për provim	1	1/10	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuis,provim final)	1	1/5	5
Projektet, prezantimet ,etj	1	1/2	2
Totali			100 orë (4 ECTS)
Metodologjia e mesimdhënies:	Metodologjia e mesimdhënies do të konsistojë në ligjërimin e lëndës sipas metodës interaktive. Studentët inkurajohen të bëjnë pyetje, komente dhe sugjerime gjatë ligjëratave si dhe të ngrisin edhe diskutime që kanë relevancë me temën e ligjëratës.		
Metodologjia e vlerësimit:	Vlerësimi me gojë dhe me shkrim: Pjesëmarrja dhe aktiviteti në ligjërata.....5% Pjesëmarrja dhe aktiviteti në ushtrime5% Punime seminarike 10% Vlerësimi final:80% <hr/> Totali:100%		
Literatura			
Literatura primare:	1. Abdulla Aliu-“E drejta e Autorit, (ligjerata te autorizuara)”, Prishtine, Universiteti i Prishtines, Fakulteti Juridik 2. Ramadan Thaçi-“E drejta e autorit: Të drejtat e tjera të përafërta, pronësia intelektuale”, Prishtinë, 2014. 3. Fatos Dega, “Pronësia intelektuale”, Tiranë, 2014.		

Literatura shtesë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ligji për të Drejtat e Autorit dhe të Drejtat Tjera të Përafërta 2. Paul Goldstein, Copyrights, New York, 1994. 3. Howell, H. The Copyright Law, Washington, 1948.
---------------------------	---

Plani i dizajnuar i mësimi:		
Java	Ligjërata	Ushtrime
<i>Java e parë:</i>	Prezentim i programit të lëndës dhe metodologjisë së mësimdhënies	Prezentim i metodologjisë së mësimdhënies në ushtrime
<i>Java e dytë:</i>	Hyrje në të drejtën e autorit Historiku i të drejtës së autorit Ligji për të drejtat e autorit dhe të drejtat e përafërta në Republikën e Kosovës Mekanizmat institucional për mbrojtjen e të drejtave të autorit	Analizë e Ligjit për të drejtat e autorit dhe të drejtat e përafërta në Republikën e Kosovës dhe mekanizmave institucional për mbrojtjen e të drejtave të autorit
<i>Java e tretë:</i>	Kuptimi i të drejtës së autorit Kuptimi objektiv dhe subjektiv i të drejtës së autorit Kuptimi i veprës së autorit Bartja e të drejtës së autorit Kushtet e caktuara për mbrojtjen e veprës së autorit Natyra juridike e të drejtës së autorit	Përsëritje-Kuptimi i të drejtës së autorit, veprës së autorit, bartjes të të drejtës së autorit
<i>Java e katërt:</i>	Autori Bartësi i të drejtave të autorit Veprat e autorit të krijuara në marrëdhënie pune Veprat e autorit të krijuara sipas porosisë	Përsëritje-Autori dhe veprat e autorit të krijuara në marrëdhënie pune dhe të krijuara sipas porosisë sipas Ligjit për të drejtat e autorit dhe të drejtat e përafërta në Republikën e Kosovës
<i>Java e pestë:</i>	Llojet e të drejtës së autorit Të drejtat morale (e drejta e publikimit të pare, e drejta e njohjes së autorësisë, e drejta e	Përsëritje-Llojet e të drejtës së autorit dhe elaborim përmes shembujve konkret në praktikë

	<p>pendimit, e drejta e integritetit të veprës)</p> <p>Të drejtat pasurore (e drejta e shfrytëzimit dhe format e saj)</p>	
<i>Java e gjashtë:</i>	<p>Të drejtat e tjera të autorit</p> <p>E drejta e qasjes dhe ekspozimit</p> <p>E drejta e në rishitje (droit de suit)</p> <p>E drejta e huazimit publik</p> <p>Pagesa e kompensimit të veçantë</p>	Përsëritje-Të drejtat e tjera të autorit
<i>Java e shtatë:</i>	<p>Kufizimet e së drejtës së autorit në përgjithësi</p> <p>Kufizimet e të drejtës së autorit sipas legjislacionit në Republikën e Kosovës (Shfrytëzimi i lirshëm, mësimdhënia, riprodhimi privat dhe vetanak, incizimet kalimtare, e drejta e informimit publik, citimet, katalogët)</p>	Analizë dhe diskutim lidhur me kufizimet e të drejtës së autorit sipas Ligjit për të drejtat e autorit dhe të drejtat e përafërta në Republikën e Kosovës
<i>Java e tetë:</i>	<p>Kohëzgjatja e të drejtës së autorit</p> <p>Kufizimet e kohëzgjatjes të së drejtës së autorit</p> <p>Kalimi i të drejtave të autorit</p>	Përsëritje-kohëzgjatja e të drejtës së autorit
<i>Java e nëntë:</i>	<p>Kontratat e autorit</p> <p>Llojet e kontratave të autorit</p> <p>Rregullat e përgjithshme të kontratës së autorit</p>	Përsëritje-Kontrata e autorit Elaborim përmes shembujve praktik të kontrave të autorit
<i>Java e dhjetë:</i>	<p>Trashëgimia e të drejtës subjektive të autorit</p> <p>Bartësi i të drejtës së autorit pas vdekjes së autorit</p> <p>Veprat pas vdekjes së autorit</p>	Përsëritje-Trashëgimia e të drejtës së autorit
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	<p>Mbrojtja e të drejtave të autorit</p> <p>Mbrojtja juridiko-civile</p> <p>Mbrojtja juridiko-penale</p>	Përsëritje-Mbrojtja e të drejtës së autorit në përgjithësi dhe sipas legjislacionit në Republikën e Kosovës

	Mbrojtja juridiko-administrative Mbrojtja e të drejtës së autorit nga agjencionet e specializuara	
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Mbrojtja ndërkombëtare e të drejtës së autorit Konventa e Bernës-karakteristikat dhe parimet lidhur me të drejtat e autorit Koventa Universale mbi të drejtat e autorit-karakteristikat dhe parimet lidhur me të drejtat e autorit Konventa e Brukselit-Karakteristikat dhe parimet lidhur me të drejtat e autorit	Përsëritje-Mbrojtja ndërkombëtare e të drejtës së autorit sipas Konventës së Bernës, Konventës Universale dhe Konventës së Brukselit
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Zhvillimi ndërkombëtar i të drejtës së autorit Llojet e veprave që gëzojnë mbrojtje të të drejtës të autorit	Përsëritje-Zhvillimi ndërkombëtar i të drejtës së autorit
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Kuptimi i koautorit Llojet e veprave të koautorëve Përshtatja e veprës Veprat në bashkëpunim Veprat kolektive Koautorët e veprave kinematografike	Përsëritje-Kuptimi i koautorit dhe llojet e veprave të koautorit sipas legjislacionit në Kosovë
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Parapërgaditje për provim	Parapregaditje për provim

Politikat akademike dhe kodi i sjelljes

Studentët janë të obliguar :

- Studenti duhet të respektojë orarin e ligjëratave, ushtrimeve dhe njëkohësisht të jetë i vëmendshëm në orën mësimore.
- T'i përmbahet të gjitha rregullave edukativo-arsimore.
- Plagjiatura dhe fenomenet e ngjashme mashtruese do të ndëshkohen sipas akteve juridike në fuqi.
- Të respektohet Kodi i Etikës për Studentët i Universitetit "Ukshin Hoti" në Prizren.